

Antigua Escuela Militar
(Actualmente Museo Histórico Militar)

ANTECEDENTES GENERALES

Dirección:	Av. Almirante Blanco Encalada N°1550
Arquitecto:	Víctor Henri Villeneuve
Año de Construcción:	1887
Fecha Declaratoria MH:	D.S. N° 722 del 25/10/1990 Min. Educ.
Estado de Conservación:	Bueno
Uso Actual:	Museo Histórico Militar
Altura:	16 metros

Nota: La altura no considera torreones, cúpulas, campanarios y/u otros elementos similares.



ANTECEDENTES HISTÓRICOS

1817:	Bernardo O'Higgins crea la Academia Militar, colabora en la organización el oficial francés Jorge Beauchef. Inicialmente parte en el Convento de los Agustinos.		
1831:	El plantel es trasladado al cuartel de Infantería de Cazadores en calle Estado, entre Moneda y Agustinas, funcionando hasta 1838, año de su disolución.	1958:	La Escuela Militar se traslada a terrenos del fundo San Luis en Las Condes, por lo que el edificio fue destinado a lugar de acuartelamiento para el servicio militar.
1841:	Creación de la nueva Escuela Militar, se instala en calle de la Ollería, en una casa de ejercicios de los Jesuitas que estaba transformada en maestranza; posteriormente se ubica en diversos sitios y con ello surge la necesidad de construir un edificio definitivo.	1967-1995:	Es sede de la Escuela de Suboficiales del Ejército.
1887:	Se decreta la construcción de un edificio destinado únicamente para el funcionamiento de la Escuela Militar, bajo el gobierno del presidente José Manuel Balmaceda, ocupando el espacio de la antigua Plaza Muñoz Gamero, próxima a los Arsenales de Guerra.	1995:	El edificio es destinado a albergar el Museo Histórico y Militar de Chile, inaugurado en noviembre de 1997.
1901:	Es inaugurado como Edificio Alcázar, siendo escenario	2000:	El edificio sufrió un incendio que destruyó gran parte del inmueble.
		2003:	Tras su remodelación, es reinaugurado por el presidente Ricardo Lagos.
		2010:	Tras el terremoto, el edificio sufrió daños en su fachada y en las vitrinas del museo, por lo que fue restaurado completamente y abierto nuevamente en el año 2013.

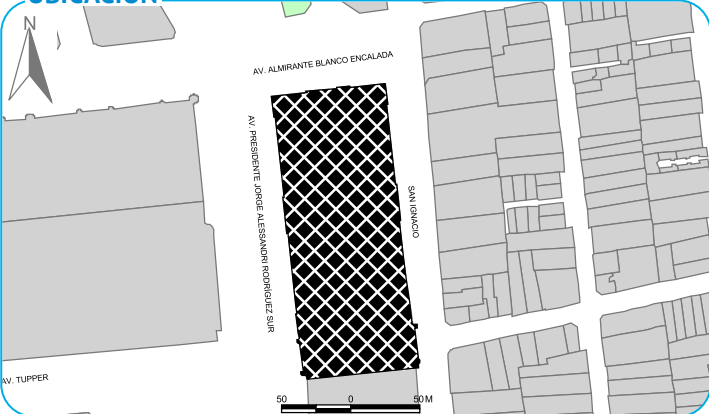


ANTECEDENTES ARQUITECTÓNICOS

Se trata de una construcción neo-clásica ecléctica, con estructura rectangular de dos pisos y mansarda en la fachada. El edificio se organiza de manera ortogonal a lo largo de un largo patio, que cuenta con arcos de medio punto en el primer piso y pilares metálicos perfilados en el segundo.

El primer nivel presenta ventanas de arco de medio punto y el acceso principal está marcado por dos volúmenes que se prolongan hacia la cornisa del segundo piso. Este segundo nivel tiene ventanas rectangulares de mayor dimensión que las del primer piso, entre las que se ubican pilastras de origen corintio.

UBICACIÓN



PLANTA

